

فرم طرح درس روزانه

جلسه شماره: ۱۷-۱		عنوان درس: فیزیک هوشبری		تعداد واحد: ۲		رشته تحصیلی: هوشبری		ترم: ۲		موضوع درس: آموزش و تدریس فیزیک هوشبری	
اهداف کلی:											
اهداف کلی: تدوین کننده: دکتر شهرام تائب		گروه آموزشی: هوشبری		۱- بیان کمیت های مختلف فیزیک و یکاهای آنها ۲- بیان انواع دماسنج ها آشنا شده و قوانین ترمودینامیک ۳- آموزش مفهوم گرمای تبخیر و فشار بخار آب ۴- آموزش معادلات گازها ۵- ارائه آموزش لازم جهت آشنایی با فشار در سیلندره های اکسیژن و خصوصیات سیلندره های گازهای طبی ۶- ارائه آموزش مورد نیاز جهت فراگیری جریان های لامینار و توربولانت							
				فعالیت های قبل از تدریس:				فعالیت های حین تدریس:			
				۱- آمادگی لازم برای ارائه موضوعات محول شده ۲- آمادگی لازم برای کوییزها ۳- پیش مطالعه در مورد سرفصل های دروس واحد مربوطه				۱- کوییزها ۲- انجام تکالیف محوله ۳- پرسش و پاسخ مستمر			
فعالیت های بعد از تدریس:											
۱- انجام تکالیف مطابق با سرفصل های این دوره ۲- ارائه کلاسی		فعالیت های بعد از تدریس:									
رئوس مطالب (اهداف جزئی)		هدف های رفتاری: فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود		حیطه		طبقه		نحوه ارائه درس		استاد دانشجو روش ها- رسانه- وسيله	
شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی		زمان «دقیقه»									

<p>انجام کویز آزمون میانترم دریافت ارائه آزمون فاینال</p>	<p>۱۰۰</p>	<p>ویدئو پروژکتور اسلاید لپ تاپ یا کامپیوتر وایت بورد ماژیک</p>	<p>استاد</p>	<p>حضور / آنلاین</p>	<p>۱</p>	<p>شناختی</p>	<p>۱- بیان اصول مقدماتی ۲- اصول طراحی بخش رادیولوژی ۳- انواع فیلم های رادیولوژی ۴- صفحات تشدید کننده ۵- انواع کاست ها ۶- نحوه تشکیل تصویر ۷- حساسیت سنجی فیلم ۸- حساسیت سنجی فیلم ۹- فرایند ظهور و ثبوت ۱۰- فرایند ظهور و ثبوت ۱۱- سیستم DR ۱۲- سیستم CR ۱۳- آرتیفکت ها ۱۴- آرتیفکت ها ۱۵- فاکتورهای تابش ۱۶- فاکتورهای تابش</p>
<p>مدت جلسه: ۱۰۰ دقیقه</p>		<p>عرصه آموزش: حضور (دانشکده پیراپزشکی)</p>			<p>تاریخ تنظیم: ۱۴۰۰/۱۱/۱۷</p>	<p>منابع: Physics for the Anaesthetist, Macintosh, et al. Latest edition</p>	

۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»

۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»

۳- **حیطه روان حرکتی** «تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»